|  |
| --- |
|  **Il-Verb – Il-Preżent *The Verb – The Present Tense*** |

* It-temp **preżent** juri li xi ħaġa ssir ta’ kuljum jew fatt.

*The* ***present*** *tense denotes actions which take place every day or facts.*

 Pawlu jikteb pulit. (ta’ kuljum) > *Paul writes neatly.*

 Jien nilgħab iċ-ċess tajjeb. (fatt) > *I play chess well.*

 Ix-xemx titla’ mil-lvant. (fatt) > *The sun rises in the east.*

\* Il-preżent isir billi nżidu l-prefissi:  **n- n-**

 **t- t-**

 **j- j-**

 **t-**  quddiem l-imperattiv.

 **Kiteb** *(wrote)* **għamel** *(made)*

 **ikteb iktbu agħmel agħmlu**

 / \ / \

 **jien n** ikteb **aħna n** iktbu **n** agħmel **n** agħmlu

 **inti t** ikteb **intom** **t** iktbu **t** agħmel **t** agħmlu

 **huwa**  **j** ikteb **huma** **j** iktbu **j** agħmel **j** agħmlu

 **hija t** ikteb **t** agħmel

**\*** Verbi li għandhom **għ / h** fil-Mamma jinbnew bl-istess mod fuq l-imperattiv.

*Verbs having* ***għ / h***  *in the Mamma are structured in the same manner with the imperative verb.*

\* Verbi li fl-imperattiv jibdew bl-ittri **ċ, d, ġ, s, x, ż, z,** il-prefiss **t-** jsir bħalhom

 meta jmiss magħhom.

 *Imperative verbs which start with* ***ċ,d,ġ,s,x, ż, z*** *change the prefix* ***t-*** *to reflect these letters.*

 **dar** *(turned)* **ġarr** *(carried)*

 **/ \ / \**

 n dur n duru n ġorr n ġorru

 **d** dur **d** duru **ġ** ġorr **ġ** ġorru

 j dur j duru j ġorr j ġorru

 **d** dur **ġ** ġorr

**Taħriġ A: Ikkonjuga dawn il-verbi fil-preżent.**

 **kiteb xorob**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **żar għażel**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Taħriġ B: Ifforma l-preżent tal-verb fil-parenteżi skont is-sens tas-sentenza.**

 ***Show the correct present tense form of the verb in brackets.***

1. Jien (qam) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kmieni filgħodu.
2. Il-ħaddiema (għamel) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ xogħol tajjeb ħafna.
3. L-għalliem (kiteb) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ imejl lill-ġenituri.
4. Il-pazjent irid (xorob) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ħafna ilma.
5. Huma jafu (kiteb) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ bil-Malti u l-Ingliż.
6. Tony u Sara (żar) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ liz-zija l-isptar.
7. Il-pulizija (ħadem) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ anki billejl.

**Taħriġ Ċ. Sewwi fejn meħtieġ.**

1. Aħna noqodu attenti għall-lezzjoni.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ma nistax ngħalaq il-bieb tal-kamra.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. It-tabib jaħslu idejh wara l-operazzjoni.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. L-għalliem tibat messaġġi bil-mowbajl.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. L-istudent nixrob ħafna ilma.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Taħriġ D: Ikteb x’jagħmlu dawn:**

 ***Write what the following are doing.***

1.  L-istudent qiegħed (ħaseb) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Huwa jaf (kiteb) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tajjeb.

Huwa (ħabb) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ l-isports.



1. Lora (qagħad) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ fuq siġġu tar-roti.

 Hi taf (saq) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ is-siġġu tajjeb.

 Hija (ħabb) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ taqra novelli qosra.

1. ****  Kevin (ħabb) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il-mużika.

 Huwa (sema’) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il-mużika Maltija kuljum.

1. **** Il-kirurgu (għamel) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

l-operazzjonijiet.

In-nersis (għen) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lill-kirurgu waqt l-operazzjoni.

Dawn (ħadem) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

fit-teatru tal-operazzjonijiet.

**Taħriġ E: Aqra.**

Jiena Pedro. Għandi tletin sena u noqgħod iż-Żejtun. Jiena għalliem tal-Primarja. Filgħodu nqum fis-sitta, niekol u nixrob xi ħaġa u nipprepara għall-iskola. Immur l-iskola bil-karozza tal-linja. Malli nasal nara ħafna tfal żgħar. Nieħu gost ngħallem.

Meta nispiċċa l-iskola, immur id-dar, niekol u nistrieħ ftit. Xi drabi nikkoreġi x-xogħol tal-istudenti. Wara noqgħod naqra jew nara t-televixin. Wara mmur norqod ħalli nistrieħ għall-għada.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_